**Задания 20-26.04 3 класс**

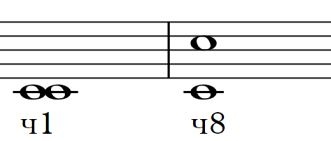
**Тема: Интервалы. Диссонансы и консонансы.**

По звучанию все [интервалы](https://vk.com/@solfedgionadomy-urok-5)можно разделить на **консонансы** и **диссонансы**. Консонансы – это благозвучные интервалы, а диссонансы – грубые и «грязные» интервалы.

**Консонансы**

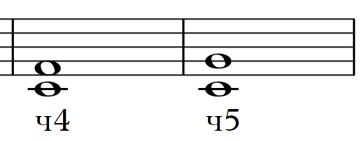
К благозвучным интервалам относятся: ч1, м3, б3, ч4, ч5, м6, б6, ч8

1. Абсолютные консонансы



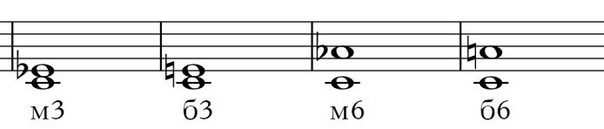
Это интервалы в которых две одинаковые ноты – ч1 и ч8.

 2. Совершенные консонанты



Это ч4 и ч5. Звучат они как бы с пустотой внутри. У них нет характера, мы не можем сказать веселые это интервалы или грустные.

3. Несовершенные консонансы

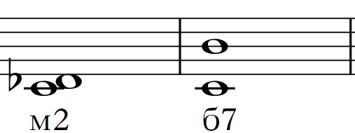


Это также благозвучные интервалы, но с характером. Это м3 и м6 – звучащие грустно и б3 и б6, которые звучат весело или устойчиво.

**Диссонансы**

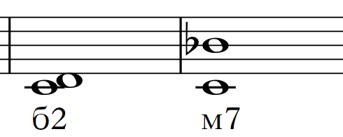
К грязным интервалам относятся: м2, б2, м7, б7 и тритоны.

1. Резкие



Резкие интервалы, это интервалы, которые звучат как ножом по стеклу: м2 и б7

2. Мягкие



Это б2 и м7, которые хоть и звучат грязно, но вполне приятны на слух.

**Домашние задания прислать Мисриеву Р.Э. до 26.04**

**Подпишите свою фамилию в тетради.**

