|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| «Рассмотрено»  Педагогическим советом № 1  от 30 08.2024 г. | «УТВЕРЖДЕНО»  Приказом № 19/У от 30.08.2024 г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.В. Климова |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**

**- ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**«Музыкальный английский»**

**Срок обучения 2 года**

р.п. Воротынец

2024 год

Разработчик: Осипова Софья Викторовна, преподаватель МБУ ДО ДШИ р.п. Воротынец

Рецензент:

Климова Ирина Викторовна, преподаватель высшей квалификационной категории МБУ ДО ДШИ р.п. Воротынец

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи программы
3. Срок освоения программы
4. Содержание программы

-Учебно-тематический план 1 года обучения

-Учебно-тематический план 2 года обучения

-Особенности организации занятий

-Формы работы

-Структура занятий

-Методы и приемы

1. Учебный план
2. Методическое обеспечение
3. Средства обучения
4. Список литературы

9.Календарно-тематическое планирование

**Пояснительная записка**

Дошкольный возраст является благоприятным для начала изучения иностранных языков в силу своих психофизических особенностей. Все, что ребенок учит в это время, надолго запоминается. Игра создает прекрасные условия для овладения языком, а особенно продуктивна она в дошкольном возрасте.

Главные задачи курса – в игре развивать речевые и познавательные способности ребенка в иностранном языке.

Широкое разнообразие дополнительных тематических материалов способствует наглядному и быстрому запоминанию ребенком новой лексики, грамматических конструкций, расширяет кругозор, знакомит ребенка с другой культурой. На занятиях происходит развитие навыков общения со сверстниками, старшими, социализация ребенка.

В основе разработанной программы лежат ***игровая*** и ***коммуникативная*** методики преподавания, нацеленные на поддержание интереса ребенка к изучаемому предмету. Индивидуальный подход и учет возрастных особенностей повышает эффективность обучения на каждом этапе. Используются вербальные и материальные (наклейки ит.п.) средства поощрения. Учитывается кратковременная память детей, поэтому происходит повторение пройденного материала и его включение в последующие занятия. Развитию навыков говорения способствует обучение полным речевым структурам, и, как следствие, накопление активного словарного запаса. Программа построена на имитации и создании визуальных, музыкальных, пластических образов. Поэтому на занятиях активно используются невербальные средства обучения (картинки, физкультминутки). В связи с тем, что обучение английскому языку проводится в небольших группах, следует отметить, что это способствует установлению благоприятного психологического климата и снимаются языковые барьеры.

Включение английского языка в образовательную деятельность детского сада является одним из факторов всестороннего развития ребенка как личности и дальнейшего формирования навыков и умений, необходимых при обучении в школе. При изучении английского языка у ребенка активно развиваются функции познания и коммуникативной активности.

Для развития ребенка крайне важным является и постепенное развитие произвольного внимания и запоминания, так как у детей данного возраста все

еще преобладают соответствующие непроизвольные механизмы. Учение – большой труд, требующий произвольных целенаправленных усилий. И одна из задач курса – организовывать работу детей таким образом, чтобы постепенно формировать у них потребность в совершенствовании своих знаний, самостоятельной работе над языком. Систематическое повторение необходимо для развития способностей детей: обобщать, анализировать, систематизировать, абстрагировать. Основополагающие моменты концепции дошкольного обучения сводятся к использованию широкого спектра методов, приемов, игровых форм и средств обучения. При этом учитываются индивидуальные особенности детей, а также особенности их общекультурного развития и семьи.

**Особенности программы**

Организация образовательной деятельности с учѐтом мультисенсорного подхода.

* физическая активность (физкультминутки, подвижные игры);
* использование различных аутентичных материалов (стихов, песен), являющихся культурным достоянием, показывающих традиции стран, где говорят на английском языке;
* преподавание языка через ситуации, близкие каждому ребѐнку;
* прослушивание детских песен и аудиозаписей;
* использование специальных видеоматериалов;
* подача грамматического материала в игровой ситуации.

В процессе овладения новым средством общения, у детей формируется правильное понимание языка, как общественного явления, развиваются интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности. Овладение иностранным языком на элементарном уровне в детском саду, выступает в качестве первой ступени в реализации цели учебного предмета ”Иностранный язык”. На данном этапе закладываются языковые основы.

Цели и задачи данной программы формируются на уровне, доступном детям данного возраста, исходя из их речевых потребностей и возможностей. Особое внимание обращается на фонетическую сторону речи: произношение звуков, интонацию.

Считалки, стихотворения, песенки направлены на развитие и совершенствование произносительных навыков, создания благоприятного эмоционального настроя.

В процессе обучения иностранным языкам детей дошкольного возраста большое значение имеют игры, использование элементов драматизации. Драматизация творчески упражняет и развивает речь, интонацию, воображение, память, наблюдательность, внимание, художественные способности, двигательный ритм и т.д. Благодаря этому расширяет творческую личность ребенка –развивается эмоциональная сфера, симпатия, сострадание, нравственное чувство.

В данной программе представлено большое количество песен, так как пение решает сразу несколько задач – пение способствует улучшению иноязычного произношения, развивает память, несет большой эстетический и воспитательный потенциал: происходит приобщение к музыкальной культуре страны изучаемого языка. Кроме того, пение вносит в занятие разнообразие, снимает усталость.

**Дошкольный** **возраст:** **язык** **и** **культура.**

**Расширение** **функций иностранного языка как учебного предмета.**

Политические, социально-экономические и культурные преобразования, происходящие в России, существенно повлияли на расширение функций иностранного языка как учебного предмета. Из предмета второстепенного он становится в один ряд с наиболее востребованными дисциплинами. Все больше требуется людей, владеющих иностранным языком, как средством общения. А это, в свою очередь, влияет на изменение и уточнение целей и задач обучения английскому языку в разных типах образовательных учреждений.

Ученые-методисты справедливо считают, что обучение на современном этапе – это не процесс передачи и накопления знаний, а процесс развития учащихся. Ранее изучение второго языка затрагивает суть языковой способности индивида, готовит к овладению другими языками.

Сведения общекультурного характера, страноведческого плана, в особенности те, которые приобретает ребенок непосредственно в собственной деятельности, вплетутся в целостную систему знаний о мире, окрасят его личным опытом, останутся в его мировоззрении.

**Особенности освоения дошкольниками иностранного языка**

Сензитивность дошкольного возраста по отношению к иному (неродному) языку, проявляется, прежде всего, в области артикуляции. Произношение в этот возрастной период усваивается безупречно. Кроме того, у дошкольников отсутствуют предрассудки в отношении второго языка – они не боятся допустить ошибку, без предубеждения воспринимают общение, не разочарованы в своих возможностях, не осознают потенциальных проблем обучения. Для каждого языка усваиваются фонетика, словарь, правила составления предложения. Однако на разных этапах развития двуязычия ребенок может временно путать эти системы (то на уровне произношения, то на уровне грамматики). Такой процесс носит естественный характер и совсем не является поводом для отказа от идеи раннего обучения дошкольников иностранному языку. Подавляющее большинство познавательных категорий, усвоенных при первичном языковом развитии, переходят во второй язык. Через язык ребенку передаются культурные, моральные и другие общественные представления.

**Основные цели и задачи курса**

**Цели:**

*Воспитательные:*

* формирование доброжелательного отношения к представителям других народов и стран, интереса к изучению иностранного языка, навыков учебной деятельности;
* создание положительной установки у ребѐнка на дальнейшее изучение иностранного языка и культуры других стран.

*Развивающие:*

* развитие целенаправленного восприятия, произвольного внимания, памяти, мышления, воображения, познавательных способностей;
* совершенствование артикуляционного аппарата, формирование речевой культуры, коммуникативных умений.

*Учебно-образовательные*

* формирование навыков самостоятельного общения и решения простых ситуативных задач на английском языке (в рамках тематики курсов), умение пользоваться языком для достижения своих целей, выражения мыслей и чувств в реально возникающих ситуациях общения.
* Приобретение элементарных страноведческих знаний о стране изучаемого языка.

**Задачи:**

* Обеспечить динамичное развитие устной речи (говорения и понимания речи на слух);
* Обучить определѐнному количеству несложных грамматических структур, а также лексике в пределах тематики и ситуаций общения;
* Развить умение правильно с фонетической точки зрения повторять английские слова за преподавателем, носителем языка и диктором (при работе с аудиоматериалами);
* Использовать различные виды образовательной деятельности (игры, аудио-, видеоматериалы, наглядные пособия, работу в парах и группах) для обеспечения интересных и весѐлых занятий.

**Принципы обучения дошкольников английскому языку**

Поскольку воспитание и развитие детей посредством данного предмета невозможно без практического овладения языком, то основным принципом обучения иностранного языка является *принцип* *комплексной реализации* *целей* **-** развивающей, воспитательной, практической и образовательной.

Поскольку результатом обучения детей иностранному языку является формирование у них навыков и умений пользования языком (реальность языка), как средством общения, то следующим принципом является *принцип коммуникативной направленности***.** Его основная функция состоит в создании условий коммуникативности: мотивов, целей и задач обучения. Коммуникативная направленность определяет отбор в организации языкового материала, его ситуативную обусловленность, ценность как речевых, так и языковых тренировочных упражнений, коммуникативную

формулировку учебных задач, а также организацию и структуру занятий. Этот принцип предполагает создание условий для речемыслительной активности детей в каждый момент обучения.

*Принцип опоры на родной язык* **–** является также важнейшим в обучении. Поскольку у детей невелик еще опыт коллективного общения и он учится общению не только на английском языке, но и общению вообще – необходима опора на осознанные детьми образцы общения на родном языке. К родному языку рекомендуется прибегать при введении новой лексики, при анализе занятия с детьми (нач. этап), диалоги (перевод шепотом), при объяснении игр и т.д.

*Принцип коллективно-индивидуального взаимодействия* заключается в реализации способностей каждого ребенка, через коллективные формы обучения, которые служат для возможности самовыражения в рамках решения общей, коллективной задачи.

**Технология обучения дошкольников английскому языку** включает в себя следующие разделы:

* *формирование* *фонетических* *навыков:* овладение артикуляцией интонацией;
* *формирование лексических навыков: обогащение словарного запаса;*
* *освоение грамматического строя речи* на основе речевых образцов, которые употребляются функционально, т.е. для выражения коммуникативного намерения говорящего;
* *формирование навыков аудирования* **–** восприятия текстов на слух;
* *формирование диалогической и монологической речи.*

**Планируемые результаты освоения программы**

Раннее обучение английскому языку зарождает у детей устойчивый интерес к дальнейшему изучению английского языка, любой ребенок получает возможность поступить в языковую школу и обучаться языку в дальнейшем. У ребенка развивается фонематический слух, накапливается лексический запас, появляются навыки разговорной речи на английском

языке, понимание и восприятие иностранного языка, что впоследствии дает положительную установку на дальнейшее его изучение. В процессе игры на уроках английского языка у ребенка развиваются эмоции, воля, воображение, память, мышление, формируются навыки межличностного общения, навыки контроля и самоконтроля, ребенок учится саморганизовывать свою деятельность, приобретает умение коллективно решать поставленные задачи.

По окончании курса обучения дошкольники овладевают лексическим материалом по следующим темам:

знакомство,

настроение,

цифры,

цвета,

формы,

животные,

напитки и еда,

глаголы движения,

игрушки,

погода, времена года,

семья,

профессии,

одежда,

спорт,

части тела,

дом,

в классе,

музыка,

дни недели.

Более подробно и по возрастам все эти темы прописаны в содержании программы и планировании.

**Мониторинг освоения программы**

Последнее занятие каждой темы является контрольным, направленным на повторение и закрепление. Это занятие проходит в виде игры, дети имитируют сценки, играют в парах и группах. Во время проигрывания ситуаций и сценок педагог может оценить, насколько хорошо дети усвоили лексический и грамматический материал. Для удобства преподаватель составляет таблицу с именами детей по каждой изученной теме, в которую вносятся достижения каждого ребѐнка. Такая сводная таблица упрощает деятельность по закреплению каждым ребѐнком той лексики, которая усвоилась недостаточно хорошо. Пример таблицы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Список учащихся | Владение лексикой по изученной теме | Понимание английской речи на слух | Разговорные навыки, умение ответить на вопрос |
| Ф.И.О. |  |  |  |
| Ф.И.О. |  |  |  |

Критерии оценки–бальная система

1балл–не усвоил

2балла–усвоил недостаточно хорошо

3балла–полностью усвоил пройденную тему

Такие таблицы могут дополняться комментариями и пояснениями педагога по поводу усвоения данной темы и даваться разъяснения, почему тот или иной ребенок недостаточно хорошо усвоил материал или не усвоил.

**Содержание программы**

**Содержание обучения дошкольников английскому языку**

Программа включает в себя реализацию целей и задач при одновременном удовлетворении познавательных и коммуникативных потребностей детей, требует адекватного отбора и организации обучения. В содержание обучения включаются:

* базовые речевые образцы, отражающие игровые и реальные отношения в речи;
* средства для моделирования этих образцов; (набор существительных, отражающих основные принципы деятельности, глаголы, отражающие основные движения, состояния и действия с предметами, прилагательные и наречия, обозначающие качества предметов и явлений; также скороговорки, стихи, считалки, песни, сказки; диалоги и монологические тексты, аудитивные тексты, игры).

Данная программа предназначена для детей 5-7 лет. Курс для каждого года обучения включает в себя 29 занятий непосредственно образовательной деятельности 64 совместной деятельности педагога английского языка с воспитателями, которые проходят в группе и исключительно в игровой форме с учѐтом возрастных особенностей 1 раз в неделю, продолжительностью:

1 год обучения–30-35 минут

2 год обучения–35-40 минут,

3 год обучения–40 минут.

**Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | 1 | 2 |
| Кол-во  часов | 1 | 1 |

**Учебно-тематический план**

При выборе тематики, лексико-грамматических конструкций учитываются уровень развития детей, их мотивация и интересы, а также соотнесенность с учебными планами по развитию познавательных способностей и речи на русском языке в детском саду.

**1-ый год обучения**

Рассчитан на детей 5-7 лет. За первый год ребѐнок овладевает 100 словами по обозначенным темам активной речи и 90 словами и фразами в качестве пассивной речи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название темы** | **Количествочасов** |
| 1. | Знакомство! *Meeting!* | 2 |
| 2. | Знакомство с цветами. *Colours.* | 2 |
| 3. | Я люблю свою семью. *I love my family.* | 2 |
| 4. | Мои игрушки. *My toys.* | 2 |
| 5. | Еда. *Food.* | 2 |
| 6. | Мой дом. *My Home.* | 2 |
| 7. | Новый Год. *New Year.* | 2 |
| 8. | Животные. *Animals.*(часть1) | 2 |
| 9. | Я умею считать до 10. Я знаю цвета. *I can count to ten. Colours.* | 2 |
| 10. | Части тела. *The body.* | 2 |
| 11. | Животные. *Animals.*(часть2) | 2 |
| 12. | Моя одежда. *My clothes.* | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 13. | Мой класс. *My Classroom.* | 2 |
| 14. | Повторение. | 4 |
|  | Итого: | **30** |

**2-ой год обучения**

За второй год ребѐнок овладевает 120 словами по обозначенным темам активной речи и 50 словами и фразами в качестве пассивной речи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Количествочасов** |
| 1. | Знакомство. *Meeting! Feelings!* | 2 |
| 2. | Мои любимые цвета. *My favourite Colours.* | 2 |
| 3. | Мое тело. *My Body.* | 2 |
| 4. | Мои игрушки. *My toys.* | 2 |
| 5. | Моя Еда. *My Food.* | 2 |
| 6. | Вкусные овощи. *Tasty Vegetables.* | 2 |
| 7. | Новый Год. *New Year.* | 2 |
| 8. | Я умею бегать! *I can run!* | 2 |
| 9. | Питомцы и другие животные. *Pets and other animals.* | 2 |
| 10. | Фигуры и формы. *Shapes.* | 2 |
| 11. | У врача. *At the Doctor’s.* | 2 |
| 12. | Мой дом родной. *Home, sweet Home.* | 2 |
| 13. | В ожидании лета. Летняя одежда. *Looking forward to summer. Summer Clothes.* | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 14. | Повторение | 4 |
|  | Итого: | **30** |

**Особенность организации занятий**

Формаработы: подгрупповые занятия (5-8 человек) с элементами игры.

В структуре занятий каждый уровень рассчитан на 1 учебный год и содержит 14 тем. Прохождение каждой темы осуществляется в течение 2-х занятий. Первая тема является ознакомительной и на нее отводится 1 занятие. Последняя тема подразумевает повторение и обобщение всех изученных тем, проводится в конце года, и на нее отводится 4 занятия. 1-ое занятие по каждой теме является вводным и основано на изучении новой лексики и введении песенки или рифмовки, связанной с этой лексикой. Лексика закрепляется в в играх (см.Приложение), в просмотре презентаций, в диалогах и ситуациях. 2-е занятие направлено на закрепление новых слов и предложений с помощью игровых заданий, разучивания новых песен и стихов, с привлечением подвижных игр, физкультминуток и пр. Важным является использование ярких и красочных материалов, игрушек, картинок. При этом необходимо учитывать возрастные особенности ребѐнка, рекомендуется вводить не более 3-4 новых слов и 1-2 предложений. 5-е занятия является заключительными, на них происходит проигрывание детьми сценок, диалогов. Таким образом, лексика данной темы заучивается не отдельными словами, а в контексте конкретной ситуации. Также на заключительном занятии по каждой теме проводится диагностика детей с целью выявления результативности прошедших занятий. Все диагностики представлены в конце рабочей программы.

**Форма работы с детьми может быть разнообразной**

-занятия с привлечением подвижных игр и физкультурных упражнений,

-занятия-беседы,

-просмотр видеоматериалов,

-музыкальные занятия,

Совместная игровая деятельность преподавателя и детей, где решаются творческие задачи, проблемные ситуации, придумываются загадки.

Занятия не должны быть утомительными, перегруженными новым материалом. Рекомендуется на одном занятии вводить не более 3-5 новых слов или 2-3 предложений. При отработке языкового материала необходимо учитывать речевой опыт детей в родном языке.

Одним из важнейших приемов обучения является игра. Игра – это тот способ, фундамент, то главное, на чем построен процесс обучения. Игра – основной вид деятельности дошкольника. В процессе игровой деятельности ребенок проявляет смекалку, сообразительность. Дети, увлеченные замыслом игры, не замечают, как сталкиваются с различными трудностями и учатся. В игре они решают свою собственную задачу.

Следует применять самые разнообразные игры, как подвижные, так и спокойные.

На всех этапах обучения детей английскому языку необходимо многократное повторение изученного ими материала. Для этого целесообразны упражнения, в которых знакомые слова повторяются в различных сочетаниях и ситуациях. Такими упражнениями могут быть стишки, считалки, песенки, инсценировки и др. Большое значение при изучении английского языка имеет заучивание наизусть стихотворений и песенок, поскольку лексический материал, организованный в звучных ритмических стихах со смежными рифмами не только легко заучивается детьми, но и длительное время хранится в памяти.

Форма игры может быть одинаковой в нескольких игровых ситуациях, но содержание игры разное, так как в основе лежат лексические, грамматические и аудиоматериалы.

Подача материала должна быть яркой и эмоциональной. Для этого используется большое количество игрушек, дидактических, раздаточных материалов, картинок, карточек, кубиков.

**Структура занятий**

**1.**Приветствие.

**2.**Лексический материал (введение, повторение или закрепление).

**3.**Фонетическая зарядка.

**4.**Разминка с использованием подвижных игр (физкультминутка).

**5.**Активизация пройденного и введение нового лексического материала в играх и игровых ситуациях, диалогах.

**6.**Разучивание стихов и рифмовок.

**7.**Просмотр мультфильмов на английском языке, разучивание песен с использованием видеоматериала.

**Взаимодействие с преподавателями ДШИ**

Ведущей задачей педагогов ДШИ можно назвать создание условий для полного раскрытия неповторимого возрастного потенциала ребѐнка в системе образования.

Кроме того, знания должны вовлекать детей в решение проблемно-поисковых задач, сформулированных на основе личного опыта; активизировать познавательные интересы, стремление к усвоению новой информации; стимулировать умственную деятельность (процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации); повышать уровни самоконтроля, самоорганизации и самооценки.

Взаимодействие между педагогами ДШИ реализуется в ходе реализации совместных проектов и проведении праздников:

* Осенний праздник,
* Новый год,
* Весенний праздник,
* Выпускной.

На каждом празднике подразумеваются номера с участием детей на английском языке, такие как песенка, стихотворение, сценка, игра. На уроках английского языка дети играют в привычные им игры, только на английском языке. Для театрализации на английском языке используются сюжеты известных детям с раннего возраста русских народных сказок. Для ролевых игр используются сюжеты, в которых дети могут закрепить формы обращения друг с другом на английском языке.

Интересная форма взаимодействия преподавателя и семьи – проведение в классе совместных вечеров досуга с участием детей и родителей, куда включены игры и на русском и на английском языках. Заканчивается праздник тем, что все вместе они угощают сладкой выпечкой детей и взрослых других групп. Этот праздник позволяет интегрировать содержание разных образовательных областей и видов детской деятельности.

Интеграция образовательных областей позволяет формировать коммуникативные навыки, развивать у детей творческую самостоятельность, воспитывать интереса и уважение к традициям и культуре других стран.

**Взаимодействие преподавателя с родителями**

Дети дошкольного возраста в силу своих возрастных особенностей не могут обойтись без помощи родителей. Важно, чтобы у детей возникла потребность общаться дома с родителями. Большинство родителей могут помочь сделать первые шаги в мир иноязычной культуры и более лучшему усвоению иностранного языка. В классе на стендах вывешивается информация для родителей, где подробно расписывается содержание занятий, изученная лексика на уроках, песенки, основные фразы и стихотворения для заучивания и повторения дома.

В течение учебного года ежемесячно проводятся встречи и консультации с родителями, на которых проводится индивидуальная беседа с целью реализации единого подхода к ребенку, максимального развития его потенциальных возможностей. Родители получают информацию об успехах и неудачах ребенка, получают рекомендации для занятий английским языком с ребенком дома. Также в течение года проводятся открытые занятия для родителей, на которых они могут присутствовать и понаблюдать за своим ребенком на уроке. Проводятся открытые мероприятия для родителей с детьми: совместные игры на английском языке, театральные постановки, участие в праздниках.

Вся информация о мероприятиях с родителями отображается в календарно-тематическом планировании на каждый учебный год.

**Методы и приемы**

Главными помощниками преподавателя и детей являются пингвин Pingu и мишка TeddyBear, которые делают занятия по освоению иностранного языка увлекательными и интересными. В построении занятий английского языка на данном этапе ведущая роль отводится игре, поскольку возможность опоры на игровую деятельность позволяет обеспечить естественную мотивацию речи на иностранном языке, сделать интересными и осмысленными даже самые элементарные высказывания. Также в игровой форме проводится артикуляционная гимнастика, которая направлена на подготовку артикуляционного аппарата ребенка для произношения звуков иностранного языка.

В основе всех занятий по английскому языку в средней группе лежит принцип устной речи.

Овладению навыками устной английской речи способствует:

-слушание речи преподавателя,

-слушание аудиозаписей и просмотр видеоматериалов;

-выполнение вопросительно-ответных упражнений;

Ведение доступных диалогов с преподавателем и между собой (на основе усвоенного лексического материла);

-участие в различных дидактических и сюжетно-ролевых играх на иностранном языке;

-проведение 2-3-минутной «языковой зарядки»;

-беседы в рамках изученной тематики;

-заучивание наизусть несложных стихотворений, песен, скороговорок, загадок;

-рисование по теме.

**Информационно-методическое обеспечение**

При обучении английскому языку детей дошкольного возраста следует максимально учитывать их возрастные особенности. Формы обучения должны быть направлены не на усвоение как можно большего количества лексических единиц, а на воспитание интереса к предмету, развитие коммуникативных навыков ребенка, умение выразить себя. Важно добиться определенных качеств владения материалом, что должно позволить ребенку при минимуме средств, предполагая последующее нарастание языковых единиц в компетенции ребенка, использовать их ситуативно и осмысленно.

**Средства обучения**

1.Ноутбук (с дисководом для аудио и видеоматериалов), проектор и экран.

2.Аудиодискии DVD диски с обучающими играми, презентациями и мультфильмами.

3.Магнитно-маркерная доска.

4.Игрушки.

5.Картинки, плакаты к изучаемым темам; магнитные цифры и буквы.

6.Цветные карандаши, мелки и фломастеры.

**Список используемой учебно-методической литературы**

1.Бурова И.И., БуровА.В. Английский язык в песенках. СПб. Издат. Дом «Нева», 2001

2. Бурова И.И. Иллюстрированный англо-русский словарик. СПб.

Издат.дом «Нева», 2001

3.БуроваИ.И., Буров А.В. Учим английские слова. СПб. Издат.дом «Нева», 2002

4.Комаров А.С. Игры и пьесы в обучении английскому языку. Ростов-на-Дону, издат. «Феникс», 2009

5.Коти Т.Ю. Уроки английского. Этикет для юных леди иджентельменов.Москва.«Олма-Пресс»,2001

6.Коти Т.Ю.Урокианглийского.Счѐт.Время.Москва.«Олма-Пресс»,2000

7.Рыбакова Н.В., Колкова М.К. Английский через ситуации. СПб., «Специальнаялитература», 1998

8.СкультэВ.Английскийязыкдлядетей.СПб.Издательство«Комета»,1992

9.УилксАнжела.Мойпервыйангло-русскийсловарь.LondonDorlingKindersley,1997

10.УМК«Pingu’sEnglish»,WebsterDiana,Linguaphone,2008

11.BlairAlisonandCadwalladerJ.Zig-ZagIsland.OxfordUniversityPress,2005

12.BlairAlisonandCadwalladerJ.Zig-ZagMagic.OxfordUniversityPress,2005

13.CheungAngela.YoungChildren’sPictureDictionary.PearsonLongmanAsiaELT,2008

14.CristianaBruni.EnglishAdventureStarterA.PearsonEducationLimited,2005

15.CristianaBruni.EnglishAdventureStarterB.PearsonEducationLimited,2005

16.FelicityHopkins.GetReady1.OxfordUniversityPress,1999.

17.GilVickyandTomasLucia.Teddy’strainA&B.OxfordUniversityPress,2004

18.GrahamCarolyn.JazzChantsforChildren.OxfordUniversityPress.

19.HaslamJohn.HappyAlphabetBook.OxfordUniversityPress,2002

20.McKellarShona.CountingRhymes.LondonDorlingKindersley,1993

21.MemingCarl.ABCRhymes.Wisconsin,1979

22.RytmanB.MyfirstABCbook.Moscow.RadugaPublishers,1986

23.VaksA.P.PlayandLearnEnglish.AnimalGames.СПб.Издательство«Акцидент»,1997

24.WilkesAngela.AnimalNurseryRhymes.LondonDorlingKindersley,1992

**Ресурсы Интернет:**

1.ОфициальныйсайтУМК«Pingu’sEnglish»-[http://www.pingusenglish.com](http://www.pingusenglish.com/)

2.ОфициальныйсайтБританскогоСовета(разделдлядетей)–<http://www.britishcouncil.org/kids.htm>

3.Интернетпортал,содержащийвидео,аудиоматериалы,игрынаанглийскомязыкедлядетей–[http://www.english-4kids.com](http://www.english-4kids.com/)

4.Интернетресурс,содержащийаудиофайлынаанглийскомязыке–[http://www.phonics.net.ru](http://www.phonics.net.ru/)

5.Интернетресурс,содержащийбольшуюколлекциютематическихкарточек–[http://www.mes-english.com](http://www.mes-english.com/)

**Календарно**-**тематическое планирование для 1 класса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №Урока |  | Формаработы | Лексика, грамматическийматериал | Пассивная речь | Песни, рифмовки, стихотворения, игры |
| **1-е полугодие** | | | | |  |
| **Тема 1. «Знакомство! Meeting!»** | | | | |  |
| 1 | 1 | игры | Hi!  Hello!  Goodbye! Bye!  I am Masha. | What’s your name?  Who are you? | Песня«Hello»  Песня«Goodbye» |
| 2 | 2 | игры | Yes, No  Up, down, turn around | Are you Masha? | Песня «Yes, No»  Песня «Up, down»  Игра с мячом «отгадай имя», игра в команды «Up, down» |
| **Тема 2. «Знакомство с цветами. Colours.»** | | | | |  |
| 3 | 1 | НОД | Red, blue, yellow, green | What colour is this? | Песня «Colour chant» |
| 4 | 2 | СД | Stand up,sit down | Clap,jump,stamp,Run,fly | Игра в команды-действия |
| 5 | 3 | НОД | Point up,point down |  | Песня«Teddy says» |
| 6 | 4 | СД | Orange, pink | What colour is it? | Игра в цвета «What is missing?» |
| 7 | 5 | НОД | Повторение темы, диагностика |  | Игра«Find smth red, blue…in the room» |
| **Тема 3.«Я люблю свою семью. I love my family.»** | | | | |  |
| 8 | 1 | СД | Mum,dad,sister,brother | Do you have dad? | Песня«My family» |
| 9 | 2 | НОД | My family | This is my family | Игра «What is missing?» по теме «семья» |
| 10 | 3 | СД | Grandma, grandpa |  | Стих «Hands up, hands down,clap,clap,clap,sit down» |
| 11 | 4 | НОД | Mouth,nose,knees,toes | Hereis  Hereare | Песня «Mouth, nose, knees,toes»  Игра в «Части тела» |
| 12 | 5 | СД | Повторение темы, диагностика |  | Игра в «Части тела» |
| **Тема 4. «Мои игрушки. My toys.»** | | | | |  |
| 13 | 1 | НОД | Car,truck,bus | I’m the driver, I’m driving. | Песня «Сar,bus,truck» |
| 14 | 2 | СД | Yes, I have. No,I haven’t | Have you got a car? |  |
| 15 | 3 | НОД | Ball,doll,bear |  | Стих«Ihaveaball» |
| 16 | 4 | СД | toys,teddybear |  |  |
| 17 | 5 | игры | Повторение темы, диагностика |  |  |
| **2-е полугодие** | | | | |  |
| **Тема 5. «Новый год. New Year.»** | | | | |  |
| 18 | 1 | НОД | One,two,three,four, five | Counting | Песня «Number chant» |
| 19 | 2 | СД | I’m four | How old are you? | Игра «посчитай пальчики» |
| 20 | 3 | НОД | Snowflake, sky | Christmas tree! | Песня «Snowflake» |
| 21 | 4 | СД | Head,nose,hand,in,on | Merry Christmas! | Игра в части тела |
| 22 | 5 | Игры | Snow,snowman | Happy New Year! | Игра«Draw a snowman» |
| 23 | 6 | игры | Повторение темы, диагностика | Santa Claus |  |
| **Тема 6. «Еда*.* Food.»** | | | | |  |
| 24 | 1 | НОД | Chicken,bread,cheese,eggs | Do you like chicken? | Песня «Food chant» |
| 25 | 2 | СД | I like | What do you like? | Игра «съедобное-несъедобное» |
| 26 | 3 | НОД | Big,small, | Make a circle | Песня «Make a circle» |
| 27 | 4 | СД | round |  | Игра «съедобное-несъедобное» |
| 28 | 5 | НОД | Повторение темы, диагностика |  | Хоровод–исполнение песенки «Make a circle» |
| **Тема 7. «Мой дом. My Home.»** | | | | |  |
| 29 | 1 | СД | Window,door,ceiling,floor | Sing,pointto | Песня«Sing a little song» |
| 30 | 2 | НОД | I’m fine,thank you | How are you? | Игра «point to» |
| 31 | 3 | СД | Walk,run,jump,hop |  | Песня «Walking» |
| 32 | 4 | НОД | Swim,tiptoe,sleep,wakeup |  | Игра в команды-действия |
| 33 | 5 | СД | Повторение темы |  |  |
| 34 | 6 | СД | Повторение темы, диагностика |  |  |
| **2 год обучения** | | | | | |
| **Тема 8.«Животные.Animals» (часть 1)** | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1 | 1 | НОД | Cock,dog,pig,frog | Let’splaywith… | Песня«I have a cock» |
| 2 | 2 | СД | Ihave |  |  |
| 3 | 3 | НОД | Fox,bear,wolf,hare | Givemea…,please. | Песня«I have a fox» |
| 4 | 4 | СД | Sitdown, jump up, hide, stand up |  | Игра в команды-действия |
| 5 | 5 | НОД | Spider,sun,rain |  | Песня«Sitdown»,игра в команды-действия |
| 6 | 6 | СД | Повторение темы, диагностика |  | Игра в команды-действия |
| **Тема 9. «Я умею считать до 10. Я знаю все цвета. I can count to ten. Colours.»** | | | | | |
| 7 | 1 | НОД | Six,seven,eight,nine,ten | How many fingers? |  |
| 8 | 2 | СД | Robot, little, Boy, girl | Are you a boy?  Are you a girl? | Песня «Ten little robots» |
| 9 | 3 | НОД | Head,shoulder,hand, foot |  | Песня «Head up» |
| 10 | 4 | СД | Black,white | Touch your.. | Игра «Touch your..» |
| 11 | 5 | НОД | Brown,purple |  |  |
| 12 | 6 | СД | Повторение темы, диагностика |  | Игра «Touch your..» |
| **Тема 10. «Части тела. The body»** | | | | | |
| 13 | 1 | НОД | Head,shoulders, | Touch your.. | Песня «Head, shoulders, knees and toes», Игра «Touch your..» |
| 14 | 2 | НОД | knees,toes | Touch your.. | Игра «Touchyour..» |
| 15 | 3 | СД | Touchyour.. | Touch your.. | Игра «Touchyour..» |
| 16 | 4 | СД | Eyes,ears | Touch your.. | Песня «My eyes» |
| 17 | 5 | НОД | Nose,mouth | Touch your.. | Игра «Touch your..» |
| 18 | 6 | СД | Повторение темы, диагностика | Touch your.. | Игра «Touch your..» |
| **Тема 11. «Животные. Animals» (часть2)** | | | | | |
| 19 | 1 | НОД | Elephant,zebra,giraffe, lion |  | Песня «Listen to the elephants» |
| 20 | 2 | СД | Listen,animals |  |  |
| 21 | 3 | игры | Cat,rabbit,bird | Who are you? | Стих«One bird..» |
| 22 | 4 | игры | I’m a bird | Who are you? |  |
| 23 | 5 | НОД | Mouse,fish,duck,  Hands,feet,body |  | Песня «My hands» |
| 24 | 6 | СД | Повторение темы, диагностика |  | Песня «My hands» |
| **Тема 12. «Моя одежда. My clothes»** | | | | | |
| 25 | 1 | НОД | Shoes,pants,jacket,hat | Puton | Песня«Put on your shoes» |
| 26 | 2 | СД | Hurry up | Let’s go outside |  |
| 27 | 3 | НОД | Clap your hands | Along with me | Песня«1,2,3,4,5» |
| 28 | 4 | СД | Stamp your feet |  |  |
| 29 | 5 | НОД | Touch your head |  |  |
| 30 | 6 | СД | Повторение темы, диагностика |  |  |
| **Тема 13.«Мой класс. My Classroom.»** | | | | | |
| 31 | 1 | СД | Book,pen |  | Песня«Pickupabook» |
| 32 | 2 | СД | Pencil,rubber |  |  |
| 33 | 3 | СД | Pickup |  |  |
| 34 | 4 | СД | Legs,arms |  | Песня«Touchyourlegs» |

НОД–непосредственно-образовательная деятельность

СД – совместная деятельность педагога английского языка и воспитателей с детьми

**Приложение**

**Оценка результативности освоения программы и мониторинг**

**Мониторинг и диагностика усвоения изученной темы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Фамилия, имя** | **Владение лексикой по изученной теме** | **Понимание речи на слух** | **Умение ответить на вопрос** |

1балл–не усвоил

2балла–усвоил недостаточно хорошо

3балла–полностью усвоил пройденную тему.

**Приложение**

**Игры, используемые на уроке английского языка у дошкольников для введения и закрепления изученного материала и активизации учебного процесса**

*1.«Веселая зарядка»*

Инструкция: «Я называю команды по английски, а вы их выполняйте. Но есть одно условие: если я вежливо попрошу вас сделать команду, например, «Please run», то вы ее выполняете, а если слово «please» я не скажу, то вы ничего не делаете. Будьте внимательны!»

*2.Игра(назакреплениеструктуры«Ican…..»*

Ведущийсчитаетдопяти:«One,two,three,four,five!»Затемговорит:«Stop!»Вовремясчетадетивыполняютпроизвольныедвижения,ана«Stop!»замирают.Послеэтоговедущий«оживляет»игроков.Онпоочередноподходитккаждомуребенкуиспрашивает:«Whatcanyoudo?».Ребенок«отмирает»,отвечая:«Icanrun»-изображаетнужноедействие.

*3.«Веселыйсчет»*

Мячпередаетсяпокругунасчет:one!Two!Three!Four!Five!Good-bye!Выбываеттот,укогомячоказалсяврукуна«Good-bye».Иградлитсядотехпор,покаизвсехигроковостанетсяодин.Которыйистанетпобедителем.

*4.«Ктоты?»*

Игрокизагадываютпрофессию.Ведущийбросаеткаждомуигрокумячиспрашивает«Areyouacook?».Еслиигрокзагадалэтупрофессию,онотвечает:«Yes»,еслинет,то«No».

*5.«Коридор»*

Попроситедетейразбитьсянапары,взятьсязаруки,встатьпаразапаройиподнятьвысоконадголовойсоединенныекистирук,образовав«коридор».Ведущийдолженпройтипо«коридору»ивыбратьодногоизигроковвлюбойпаре,спроситьего,ктоон(Whoareyou?)икакегозовут(Whatisyourname?).

Ребенокдолженответить:«Iamagirl/aboy.Mynameis…..).Затемведущийговорит:«Идисюда!»(«Comehere!»)-иберетигроказаруку.Малышотвечает:«Судовольствием!»(«Withpleasure!»).Послеэтогопо«коридору»проходитноваяпараивстаетпослеостальныхигроков.Новымведущимстановитсятот,ктоосталсябезпары.

*6.«Маленькоеколечко»(«Littlering»)*

Ведущийпрячетмонеткумеждуладонями.Детистановятсяполукругом,складываяладошкивместе.Ведущийподходитккаждомуиграющемуиговорит,раздвигаясвоимиладонямиеголадони:«Please!»Играющийдолженответить:«Thankyou!»Обойдявсехинезаметноотдавмонеткуодномуиздетей,ведущийпросит:«Littlering!Comehere!»Играпродолжается:теперьводитьбудеттот,ктовыбежализполукругасмонеткойвладонях.

*7.«Испорченныйтелефон»*

Детисидят,образуяполукруг.Тому,ктосидитскраю,ведущийговоританглийскоеслово(согласнопройденнойилиизучаемойтеме).Словопередаетсянауходругу.Еслипоследнийигроксказалслово,котороезагадалведущий,значит«телефоннеиспорчен».

*8.«Читайпогубам»*

Ведущийпроизноситанглийскиесловабезголоса.Игрокидолжныузнатьсловоподвижениюгубведущего.

*9.«Съедобное-несъедобное»*

Ведущийназываетсловопо-английскиикидаетмячребенку.Малышдолженпойматьмяч,еслисловообозначаетсъедобныйпредмет.Еслижесловообозначаетнесъедобныйпредмет,мячловитьненужно.

*10.«Ктовмешке?»*

Ведущийскладываетигрушкивмешок.Затемподноситккаждомуигроку.Ребенокзапускаетрукувмешок,инаощупьотгадывает,чтоэтозапредмет.Говорит:«Itisa….»Затемдостаетизмешка,ивсесмотрят,правильнолионназвал.

*11.«Чегонехватает?»(«What’sthemissing?»)*

Ведущийрасставляетигрушки.Проситдетейназватьихизапомнитьипокоманде«Closeyoureyes!»закрытьглаза.Затемубираетоднуизигрушекипокоманде«Openyoureyes!»проситдетейоткрытьглазаиугадать,какойигрушкинехватает.

*12.«Жмурки».*

Детистоятвкругу.Ведущемузавязываютглаза.Одинизигроковвыходитилипрячется.Ведущемуразвязываютглазаиспрашивают:«Lookatusand

saywhohasrunaway?».Ведущий отвечает:«Света».

*13.Сюжетно-ролевая игра«В магазине»(«Intheshop»)*

Детиразбиваютсянарольпродавцаипокупателя.Продавецраскладываетпродуктыивстречаетпокупателей.

-Whatwouldyoulike?-I’dlike……

-Hereyouare.-Thankyou.

-Mypleasure.

*14.«Светофорчики»*

Ведущийидетистановятсядругнапротивдругананекоторомрасстоянии.Ведущийпо-английскиназываетцвет.

Детидолжнынайтиусебянаодеждецвет,указанныйведущим,продемонстрироватьэтотцветипройтинасторонуведущего.

Тот,укогонеокажетсянужногоцвета,долженнасчетone,two,three!Перебежатьнапротивоположнуюсторону.Есливедущийпоймаеткого-тоиздетей,топойманныйистановитсяведущим.

*15.«Эхо»*

Отвернувшисьвсторону,отчетливымшепотомучительпроизноситпройденныеслова.Дети,какэхо,повторяюткаждоеслововследзаучителем.

*16.«English-Russian»*

Еслиучительназываетанглийскоеслово,тодетихлопают.

Еслирусское-тонехлопают.(Игруцелесообразнопроводитьнаначальномэтапеизученияанглийскогоязыка).

*17.Игра«Makeananimal»(«Превратисьвживотное»)*

Посигналуучителявседетиразбегаютсяпоклассу.Насигнал:«Makeananimal!»(хлопоквладоши)всеиграющиеостанавливаютсянаместе,гдеихзасталакомандаипринимаюткакую-либопозуживотного.

Учитель,подходякдетям,спрашивает:«Whoareyou?»Ребенокотвечает:«I’macat».

*18.Играназакреплениеструктур:«Itiscold(warm,hot).»(Холодно,тепло,жарко)*

Ведущемупредлагаетсяотвернутьсяиливыйтиненадолгозадверь.Вэтовремяигрокипрячутвкомнатекакой-либопредмет,предварительнопоказавеговедущему.Когдапредметспрятан,ведущийвходит(поворачивается)иначинаетискатьего.Игрокижеподсказываютведущемупо-английски,далекоилиблизкооннаходитсяотспрятанногопредмета.Приэтомиспользуютсявыражения«it’scold(warm,hot).»

*19.Игра«Угадай,чейголос»(закреплениеместоименийhe/she)*

Ведущийповорачиваетсяспинойкигрокам.Кто-тоизигроковпроизноситфразупо-английски(фразаподбираетсяотносительнопройденнойтемы),аведущийотгадывает,ктоеѐпроизнес:«SheisSveta.HeisMisha)

*20.Игра«Прятки»*

Детизакрываютглаза.Ведущийпрячетигрушкузаспиной.Детиоткрываютглазаизадаютвопросыведущему,пытаясьотгадать,когоонспрятал:«Isitabear/afrog/amouse?»Аведущийотвечает:«Yes/No»Тот,ктоотгадалидетводитьследующим.

*21.«Встаньтете,кто….»*

Учительговоритфразу:«Standup,who…..(hasasister/brother,is5/6/7,likesicecream/fish,can/can’tswim/fly».Ученикивстаютсостулавзависимостиоткоманды.

*22.Угадай:ктоон(она)?*

Выбираетсяводящийизчисладетей.Играющиеназываютпризнакиодежды,покоторымможноугадатьзагаданногоребенка.Shehasagreysweater.Водящийспрашивает:IsitSveta?

*23."Whatismissing"*

Наковрераскладываютсякарточкисословами,детиихназывают.Учительдаѐткоманду:"Closeyoureyes!"иубирает1-2карточки.Затемдаѐткоманду:"Openyoureyes!"изадаѐтвопрос:"Whatismissing?"Детивспоминаютпропавшиеслова.

*24."Passthecard"*

Детирассаживаютсяполукругомипередаютдругдругукарточку,называяеѐ.Предварительнословоназываетучитель.Дляусложнениязаданиядетимогутпроизносить:“Ihavea…”/“Ihavea…anda…”.

*25.«Запрещенныедвижения»*

Вначалеигрыводящийзадаеткоманду,которуюнельзявыполнять(например,run)идаетинструкцию:«Когдавыуслышитекомандуrun,выдолжныостановитьсяинедвигаться».

*26."Wordsroad"*

Наковрераскладываютсякарточкидругзадругом,снебольшимипромежутками.Ребѐнокидѐтпо"дорожке",называявсеслова.

*27."Isittrueornot?"*

Игруможнопроводитьсмячом.Водящийкидаетмячлюбомуизигроковиназываетсловосочетание,задаваявопрос:"Isittrueornot?"Игрокловитмячиотвечает:"Yes,it’strue",либо"No,it’snottrue".Затемонстановитсяводящимикидаетмячследующемуигроку.

Например:

YellowlemonPinkpigOrangebearBrownmonkeyWhitesnowRedcrocodilePurplemouseGreengrapes

GrayelephantPurplecucumberBlueappleBlacksun

*28.«Путаница»*

Водящийназываеткоманду,одновременнопоказываетдругую.Игрокидолжнывыполнятькоманду,которуюводящийназывает,анепоказывает.Ктоошибается,выходитизигры.

*29.«Тellmesomethingbeginningwith…...»*

Водящийговоритслова:«Тellmesomethingbeginningwith«s»».Игрокидолжныназватькакможнобольшеслов,которыеначинаютсясозвука«s».