**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной программе**

**в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»**

***Утверждаю» Директор \_\_\_\_\_\_\_\_И.В.Климова Приложение 2 к Приказу № 19/У от 30.08.2024 г.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | | Макси-мальная учебная нагрузка | Самосто-ятельная работа | Аудиторные занятия  (в часах) | | | Промежуточная аттестация  (по полугодиям)2) | | Распределение по полугодиям | |
| Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные  уроки | Экзамены |
| Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | 1-е полугодие | 2-е полугодие |
| Количество недель аудиторных занятий | |
| 17 | 18 |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | **Структура и объем ОП** | | **438,5-471,51)** | **33** | **405,5-438,5** | | |  |  |  | |
|  | **Обязательная часть** | | **438,5** | **33** | **405,5** | | |  |  | Недельная нагрузка в часах | |
| **ПО.01.** | **Хореографическое исполнительство3)** | | **330** |  |  | **330** |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01. | Танец | | - | - |  | - |  |  |  | - | - |
| ПО.01.УП.02. | Ритмика | | - | - |  | - |  |  |  | - | - |
| ПО.01.УП.03. | Гимнастика | | - | - |  | - |  |  |  | - | - |
| ПО.01.УП.04. | Классический танец | | 165 |  |  | 165 |  | 17 |  | 5 | 5 |
| ПО.01.УП.05. | Народно-сценический танец | | 66 |  |  | 66 |  | 17 |  | 2 | 2 |
| ПО.01.УП.06. | Подготовка концертных номеров | | 99 |  |  | 99 |  | 18 |  | 3 | 3 |
| **ПО.02.** | **Теория и история искусств** | | **82,5** | **33** |  | **49,5** |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01. | Слушание музыки и музыкальная грамота | | - | - |  | - |  |  |  | - | - |
| ПО.02.УП.02. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | | - | - |  | - |  |  |  | - | - |
| ПО.02.УП.03. | История хореографического искусства | | 82,5 | 33 |  | 49,5 |  | 17 |  | 1,5 | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | | |  |  | **379,5** | | |  |  | **** | **11,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | | **412,5** | **33** | **379,5** | | |  |  | **** | **12,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов** | | |  |  |  | | | **4** |  |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть4)** | | **33** |  | **33** | | |  |  |  |  |
| В.01. | Историко-бытовой танец | |  |  |  |  |  | 18 |  |  |  | |
| В.02. | Основы игры на музыкальном инструменте | |  |  |  |  | х |  |  |  |  | |
| В.03. | История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства) | |  |  | х |  |  |  |  |  |  | |
| В.04. | Современный танец | | 33 |  |  | 33 |  |  |  | 1 | 1 | |
| В.05. | Стэп | |  |  |  | х |  |  |  |  |  | |
| В.06. | Актерское мастерство | |  |  |  | х |  |  |  |  |  | |
| В.07. | | Бальный танец |  |  |  | **х** |  |  |  |  |  |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:5)** | | |  |  | **412,5** | | |  |  | **12,5** | **12,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:5)** | | | **445,5** | **33** | **412,5** | | |  |  | **12,5** | **12,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | | |  |  |  | | | **5** |  |  |  |
| **К.03.00.** | **Консультации6)** | | **26** |  | **26** | | |  |  | **Годовая нагрузка в часах** | |
| К.03.01. | Классический танец | | 8 |  |  | 8 |  |  |  | 8 | | |
| К.03.02. | Народно-сценический танец | | 8 |  |  | 8 |  |  |  | 8 | | |
| К.03.03 | Подготовка концертных номеров | | 8 |  |  | 8 |  |  |  | 8 | | |
| К.03.04. | История хореографического искусства | | 2 |  |  | 2 |  |  |  | 2 | | |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | |
| ИА.04.01. | Итоговая аттестация | | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 2 | |
| ИА.04.01.01. | Классический танец | | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| ИА.04.01.02. | Народно-сценический танец | | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| ИА.04.01.03. | История хореографического искусства | | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| **Резерв учебного времени6)** | | | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

**Бюджет времени в неделях**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Классы | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков | Промежуточная аттестация  (экзамены) | Резерв учебного времени | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
| I | 32 | 1 | 1 |  | 18 | 52 |
| II | 33 | 1 | 1 |  | 17 | 52 |
| III | 33 | 1 | 1 |  | 17 | 52 |
| IV | 33 | 1 | 1 |  | 17 | 52 |
| V | 33 | 1 | 1 |  | 17 | 52 |
| VI | 33 | 1 | 1 |  | 17 | 52 |
| VII | 33 | 1 | 1 |  | 17 | 52 |
| VIII | 33 | 1 | 1 |  | 17 | 52 |
| IX | 33 | - | 1 | 2 | 4 | 40 |
| Итого: | 296 | 8 | 9 | 2 | 141 | 456 |